

НУ Центар за култура АЦО ЃОРЧЕВ

Адреса: Даме Груев бб

Тел: +389 43 371 081

Еден од репрезентите на културата во Општина Неготино е Националната установа
Центар за култура "Ацо
Ѓорчев"
-
Неготино

Историјат

Почнувајќи од 6 Април 2004, со измените на одредбите од новиот закон за култура на Република
Македонија, Дом
от
на култура
та „Ацо Ѓорчев“ - Неготино
,
премина во
Национална
У
станова Центар за култура
”

А
цо Ѓорчев“

–
Неготино

Објектот на Центарот за култура „Ацо Ѓорчев“ - Неготино е зграда со површина од
1200 м2, изграден с
о средства на државата и
пуштен во употреба од
1948
година, како Дом на културата
- Неготино

НУЦК “Ацо Ѓорчев” претставува центар на уметноста, музиката и целокупното
културно живеење на граѓаните од
Неготино

Просторни капацитети и кадровска екипираност на објектот

Голема сала: 288 седишта

Уметничка галерија: 45м2

Организација и кадровска структура

Активностите се водат во 3 сектори:

I. Драмско-сценска дејност

II. Музичко-концертна и фолклорна дејност

III. Изложбено-галериска дејност

Менаџментот на институцијата е во лицето на Генералниот директор и менаџерите по сектори

.

Вкупен број на вработени во институцијата е 8 луѓе.

Националната установа Центар за култура Ацо Ѓорчев - Неготино, во рамките на своите програмски активности реализира годишна програма како производ на активностите на сектори

те

кои работат и делуват во ист

ата

.

Центарот за култура Ацо Ѓорчев - Неготино го организира и го води културниот живот во општината

.
Истиот
е средиште на културни
те
збиднувања во градот
и општината
(
п
ретстави, изложби, концерти, промоции на книги, литературно

-
музички средби, презентации).

Основната цел и активност на Центарот е да ги едуцира граѓаните, посебно младата популација, анимирајќи ја нивната културна креативност, зачувувањето и негувањето на традиционалното културно наследство и творештво и со овозможување на една културолошки чувствителна и образована публика.

Секоја година се изработуваат и доставуваат предлог-годишни програмски содржини и проекти кои се разгледуваат од страна на

Министерството за култура на РМ и се реализираат во зависност од финансиската поддршка на Министерството

,
висината на

сретства
та од Локалната Самоуправа
и спонзорства
та од бизнис секторот
. Концептуално

,
секоја годишна програма нуди повеќе содржини, но онаа по кое Центар
от
за култура А
цо Ѓорчев

-
Неготино
е препознатлив се содржините и активностите што се водат поодделно во
секој од
сектори

те
:

I. Драмско - сценска дејност

Аматерскиот театар е основан истата година кога е изграден и Домот на културата, а има корени од некогашното спортско друштво од 1936 година кое во тоа време се занимавало и со драмски дејности. Во

годините на своето постоење поставил на сцена повеќе од

1

50

премиерни изведби од познати светски и домашни автори

.



Стратешки, тенденцијата е не само поставување на сцена актуелни и популарни дела со градење перманентна присутност и театарска култура во градот, туку и популаризирање на оваа дејност кај младата популација со генерирање нови вљубеници и идни кадри.

Во овој сектор има двајца вработени, како административци и ангажирани повеќе надворешни соработници и волонтери.

Годишно подготвува и реализира околу 3 премиери со околу 15 репризи, по дела од

домашни и странски автори.
Аматерскиот театар остварува

гостувања како низ Македонија така и во странство, а у
чествува
и
на домашни театарски фестивали и
други
манифестации

II. Музичко - концертна и фолклорна дејност

1. КУД Јане Сандански

Во делот на програмските активности поврзани со негување на традиционалниот македонски фолклор, во Центарот за култура Ацо Ѓорчев - Неготино работи и со години успешно опстојува КУД "

Јане Сандански

",

кој со своите

150

фолклористи и

10

музичари се презентери на народното фолклорно богатство

на ова поднебје

. Обучувајќи и внесувајќи ги во уметноста на фолклорните игри и

традиционални кореографии

и бројните ново запишани членови,

тие напорно се и дел од повеќето програмски активности на Центарот за култура.



Во својот развој, проектот се состои од работилница и ова КЛУБНО-УМЕТНИЧКО ДРУШТВО има одговорност да ги поддржи и да ги реализира своите идеи да ги реализира својот план и ја нег



Објектите се состојат од развој на традиционалните итн. Делбата група се состои од аматери и професионалци. Аматерите се поделени во три групи: деца, млади и стари. Секоја група има свој репертоар и свој репертоар.



Целта на ова дело е да се воспостави контакт меѓу децата и нивните родители. Целта на ова дело е да се воспостави контакт меѓу децата и нивните родители.